

PRESSEMITTEILUNG

Deutscher Drehbuchpreis 2007 vergeben

Staatsminister Bernd Neumann hat gestern auf einer Festveranstaltung in der Hochschule für Film und Fernsehen (HFF) "Konrad Wolf" in Potsdam den Deutschen Drehbuchpreis 2007 an Christoph Fromm für sein unverfilmtes Drehbuch "Sierra" vergeben.

Staatsminister Bernd Neumann hat gestern auf einer Festveranstaltung in der Hochschule für Film und Fernsehen (HFF) "Konrad Wolf" in Potsdam den Deutschen Drehbuchpreis 2007 an Christoph Fromm für sein unverfilmtes Drehbuch "Sierra" vergeben. Der Deutsche Drehbuchpreis ist mit 30.000 Euro dotiert. Der Verband Deutscher Drehbuchautoren e.V. freut sich mit seinem Mitglied Christoph Fromm für diese Auszeichnung und wünscht ihm weiterhin viel Erfolg.

„Am Anfang war das Wort! - was für die Schöpfungsgeschichte gilt, trifft auch auf den Kinofilm zu: Ohne ein gutes Drehbuch, das die Zuschauer anspricht und bewegt, kann es keinen erfolgreichen Film geben. Darum liegen mir die Stärkung und Motivation von Drehbuchautoren besonders am Herzen. ... Der Deutsche Drehbuchpreis ist dabei ein Baustein in einer Förderkulisse, die in Zukunft noch ausgebaut werden soll“ so Staatsminister Bernd Neumann, der auch das vom Verband Deutscher Drehbuchautoren vorgeschlagene Konzept zur Drehbuchförderung intensiv auf seine Umsetzbarkeit prüfen wird. Der Staatsminister folgte dem Votum der "Jury Deutscher Drehbuchpreis" in der Zusammensetzung Thomas Bauermeister, Thomas Frydetski, Frank Göhre, Inga Pudenz, Susanne Schneider und Ruth Toma.

Der Preisträger Christoph Fromm bedankte sich vor allem beim Drama Department des BKM für die Unterstützung in den vergangenen Jahren.

Christoph Fromm studierte an der Hochschule für Film und Fernsehen in München. Er ist seit 1983 hauptberuflich als Drehbuchautor tätig, für Regisseure wie Dominik Graf, Friedemann Fromm und Torsten C. Fischer. Es entstanden die Drehbücher für die erfolgreichen Kinofilme „Treffer“, „Spieler“, „Die Katze“, ebenso die Vorlagen für „Stalingrad“ und „Schlaraffenland“. Außerdem schrieb er zahlreiche Drehbücher für Reihen und Serien. („Tatort“, „Der Fahnder“). Seit 2002 leitet Christoph Fromm gemeinsam mit Franziska Buch die Drehbuchabteilung an der Filmakademie Baden-Württemberg. Im Januar 2006 gründete er gemeinsam mit Tina Lizius den Primero Verlag.

Berlin, den 12. November 2007

Weitere Informationen:

Katharina Uppenbrink (Geschäftsführung)
Verband Deutscher Drehbuchautoren e.V.
+49 / (0)30 / 25 76 29 71
uppenbrink@drehbuchautoren.de